

ВЪЗВЫШЕНІИ

Рижской Богоявленской Поморской
Старообрядческой Общины

№ 1.

Апрель.

2026 год

Возлюбленные о Христе братья и сестры!

Рижская Поморская Богоявленская старообрядческая община
поздравляет Вас с величайшим праздником

Пасхи Господней – Светлым Христовым Воскресением!

Хрѣтосъ воскрсе!
Воскрсе!

В эти светлые Пасхальные дни примите наши искренние пожелания
телесного здравия, всякого блага и терпения, душевного спасения.

**Воскрсе́нїе твоѡ хрѣтѣ спсе, а́нѣли пою́тъ на нѣбѣхъ.
и́ насъ на землѣ сподо́би, чѣстными срѣцѣи тебе́
сла́вити.**

С христианской любовью

от Совета Рижской Поморской
Богоявленской старообрядческой общины
о.Виктор Ситников, настоятель обители.



К читателю

Рижская Богоявленская Поморская старообрядческая община приступает к выпуску печатного слова – «Извещения».

За годы своего существования Богоявленская обитель была задействована в различных издательских проектах и накопила достаточно опыта, чтобы начать издавать свой информационный листок.

Участвовать в выпуске печатных изданий община начала в середине 90-х годов прошлого века, еще задолго до своей регистрации. В 1995 году стал издаваться информационный вестник «Старовер», и хотя это был орган печати Центрального Совета и Духовного Суда избранных на Гривском Соборе, выходил «Старовер» на базе Богоявленской общины, в значительной мере с использованием ее ресурсов.

В последующем обитель вносила свой посильный вклад в выпуск «Старообрядческих церковных календарей», пока в 2001 году не прекратилось их издание. В 2007 году община предприняла попытку возродить издание календарей с редакцией в Риге и стала одним из соиздателей «Древлеправославного календаря на 2008 год». На протяжении не одного десятка лет Богоявленская обитель печатает настенный календарь-указатель для нужд своих прихожан. Община принимала участие и в других издательских проектах.

Начиная выпуск «Извещений» Богоявленский приход используя накопленный опыт открывает новую страницу не только в своей издательской деятельности, но и в жизни общины и ее истории. Конечно, сегодня век интернета и электронных изданий, но при этом печатное слово не утратило своей актуальности.

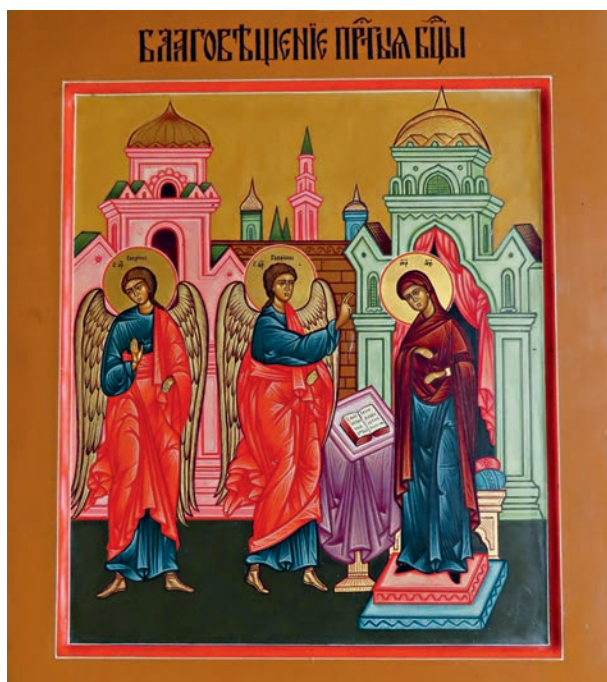
В «Извещениях» в первую очередь будут публиковаться материалы о нашей обители, о происходящих событиях и мероприятиях, в которых принимают участие представители Богоявленской общины. На наших страницах Вы найдете заметки о рижском староверии, историческом, духовном и культурном наследии Поморского Древлеправославия, новостях из общин.

Читайте, рекламируйте и распространяйте «Извещения Рижской Богоявленской Поморской старообрядческой общины» и пусть выступление сего скромного печатного органа послужит во благо Древлеправославия! Аминь!

Благовещение

Благовещение Пресвятой Богородицы, один из величайших двенадцатых праздников в Рижской Богоявленской общине является храмовым.

Праздник Благовещения Пресвятой Богородицы празднуется в память спасительного возвещения архангелом Гавриилом Препоблагословенной Деве Марии о неизреченном Ею зачатии Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.



Предстоящий Богу архангел Гавриил, слетев «с кругов небесных», во исполнение Предвечного Совета, радость Деве благовестил: «Радуйся, Обрадованная. Господь с Тобою. Благословенна Ты в женах.» Она, увидев ангела, смутилась и размышляла: что это за приветствие. Ангел же сказал Ей: «Не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога; и вот зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь имя Ему: Иисус; Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего». Пречистая Дева Мария спросила архангела Гавриила: «Как же будет это, когда я мужа не знаю?» И он ответил Ей: «Дух Святой найдет на Тебя и сила Вышнего осенит Тебя; поему и раждаемое Свято Сыном Божиим наречется ... У бога не останется бессильным никакое слово». Тогда Мария сказала: «Се, раба Господня, да будет Мне по слову твоему». И отошел от Нее ангел (Луки 1, 28—38).

Сие неизреченное Божественное вочеловечение совершилось в шестой месяц после зачатия Иоанна Крестителя (Луки 1, 36), который предтека пред Христом как звезда утренняя, предшествующая дневному свету. В этот шестой месяц и был послан от Бога Гавриил архангел к Препоблагословенной Деве Марии, чтобы возвестить Ей радость Благовещения и уневестить создание Создателю.

Праздник Благовещения Богородицы настолько велик, что в этот день даже птица гнезде не вьет, дева косы не плетет, а народные приметы говорят, что какая погода на Благовещение, такая будет и на Пасху Христову.

Воскресение Христово

Рту минуту, когда умер Иисус Христос вряд ли могло найтись что-нибудь иное, более унижительное, безнадежное, несомненно обреченное на презренное дело, как дело Святой Церкви, основанной Им. Она состояла в то время из горсти слабых последователей, из которых даже самый ревностный апостол Петр так решительно отрекся от своего Господа и самый преданный оставил Его и бежал. Последователи эти были бедны, препросты и не имели никакой надежды впереди.

Солнце уже спускалось к горизонту и приближался субботний день. Иудеи, чтобы отстранить обрядовое осквернение столь великаго дня, позаботились о том, чтобы тотчас после смерти распятых тела их были сняты с крестов. О погребении они

не заботились, надеясь на то, что найдутся друзья и знакомые, которые похоронят казненных в их безвестных могилах. Пречистое Тело Иисуса Христа оставалось на кресте до последней минуты, потому что один весьма важный человек по имени Иосиф Аримоефский отправился к Пилату испрашивать позволения снять Его для погребения по своему желанию.

Хотя римляне, обыкновенно, оставляли своих распятых рабов на съедение собак и воронов, но Пилат не нашел причины отказать в уважении более человечному и благопристойному обычаю иудеев, который даже в крайних случаях приказывал хоронить мертвых. Он тотчас же отдал Тело на попечение этого «благообразнаго советника».

Иосиф купил длинный кусок тонкаго полотна и сняв св. Тело с креста с Никодимом обвил Его и положил в избранную для Него гробницу.



Мария Магдалыни и Мария мать Иакова и Иосии, находились в саду вместе с другими галилейскими женщинами, чтобы заметить то место, где погребли Спасителя, и потом все поспешили, домой чтобы пока еще не началась суббота, успеть заготовить благовония, чтобы на следующий день прийти рано утром и умастить Тело Христово. Праздник субботы они провели в грустном уединении, потому что для подавленных горем сердец, столь любящих Господа Иисуса, это была суббота скорби и плача.

Но не бездействовали в это время и враги Христовы. Тайное предчувствие запятнанной убийством совести не было даже уничтожено Его смертью на кресте. Со страхом припомнили они о носившихся предсказаниях о Его воскресении, о знамении пророка Ионы, которое, по словам Его, одно только и будет дано им (Мф. 12, 39); припомнили слова Его относительно разрушения храма, который Он хотел воздвигнуть в три дня, – все это, казавшееся смутным для подавленной шаткой веры при освещении тревожною совестью, читалось ими, как будто написанное огненными буквами. Как будто опасаясь, чтобы Тело Его, с целью обмана, не было украдено учениками, они просили разрешения в течение трех дней строго охранять гробницу Его. Пилат им это разрешил, и они в тот же вечер, когда уже кончилась великая пасхальная суббота, послали стражу свою, которая запечатала гробницу и осталась охранять её.

Прошла ночь и, прежде чем слабое мерцание зари начало освещать темный небосклон первого дня новой Пасхи, восторженная любовь женщин, пробывших дольше всех у креста, привела их раньше всех и к гробнице. Захватив с собою драгоценные благовония, ничего не подозревая о страже и запечатании гроба, они, идя робкими и боязливыми шагами среди мерцающего рассвета, с беспокойством говорили между собою о том, кто им отвалит камень, закрывающий гробницу. Впереди шли две Марии, а за ними Соломия и Иоанна. Но

беспокойство их было напрасно: блистающий белыми одеждами ангел привел в ужас стражу и при великом землетрясении отвалил камень от гроба. Когда они подошли к гробнице, то увидели там ангела в белом одеянии, который сказал им, чтобы они шли обратно к апостолам и сказали им, особенно Петру, что Христос, как Он предсказал, воскрес из мертвых и, как Пастырь, встретит их в родной и любимой Галилее. Со смутным чувством восторга, а вместе с тем и тревоги, они побежали к ученикам, никому другому не говоря об этом ни слова; но и ученикам их слова показались «пустыми».

Еще никто не видел воскресшаго Христа, и первая, удостоившаяся этой славной чести, была Мария Магдалыня, любившая Его больше всех, так-как ей простилось больше всех и из души которой, Он изгнал семь бесов. Самое видение ангелов не могло успокоить ее удрученной скорбью души и даже слова светозарных ангелов не могли исторгнуть мучившей ее мысли: «Унесли Господа моего и не знаю, где положили Его».

Погруженная в эту мысль, она отвернулась от гроба, и вдруг перед ней явился Сам Господь. Но она не узнала Его и приняла Его за садовника и обрадовавшись, что он может ей дать объяснение относительно таинственного исчезновения Тела Господа и явления ангелов, она, отвернув лицо свое, чтобы скрыть льющие из глаз слезы, воскликнула с мольбою: «Господин! если ты взял Его, скажи мне, где положил Его и я возьму Его».

«Мария!» сказал ей Иисус – и это одно слово, сказанное знакомым ей торжественным и нежным голосом, мгновенно проникло до глубины ее души. Бросившись к Нему с видимым намерением обнять Его ноги и схватить край одежды, она в состоянии была только проговорить на своем родном языке: «Раввун!» – «Учитель мой!», и затем замерла в восторге. Но Христос кротко остановил ее восторженный порыв: «Не прикасайся ко Мне, сказал Он, ибо Я не восшел к Отцу Моему, а иди к братьям Моим и скажи им:

восхожу к Отцу Моему и Отцу вашему и к Богу Моему и Богу вашему».

Пораженная благоговейным страхом, она повиновалась, и тотчас же пошла к Петру и Иоанну. Они, придя в изумление от этой вести, пошли сами к месту погребения, чтобы удостовериться собственными своими глазами. Иоанн опередил своего путника и, придя первым, став в изумлении у входа в гробницу, глядел на открытый гроб; гроб был пуст правильно сложенные пелены лежали каждая на своем месте. Но вот пришел и Петр и, как всегда пылко и стремительно, не гнушаясь обрядовым осквернением, а возбуждаемый любовью и изумлением, вошел в гробницу; его примеру последовал и святой Иоанн, «и увидел и уверовал». И теперь оба ученика понесли свою несомненную веру к удивленным апостолам. Теперь в сердцах их загорелась трепетная надежда, перешедшая, затем, в полную уверенность, что Христос во истинну воскрес.

Страже нечего было делать у пустого гроба. Боясь за последствия и объятые ужасом

виденного, они побежали к членам синедриона, которые и научили их лживому рассказу. Для этих закоснелых преступников невозможна была ни вера, ни исследование дела; единственное спасение была ложь, которой они и попытались было заглушить дело.

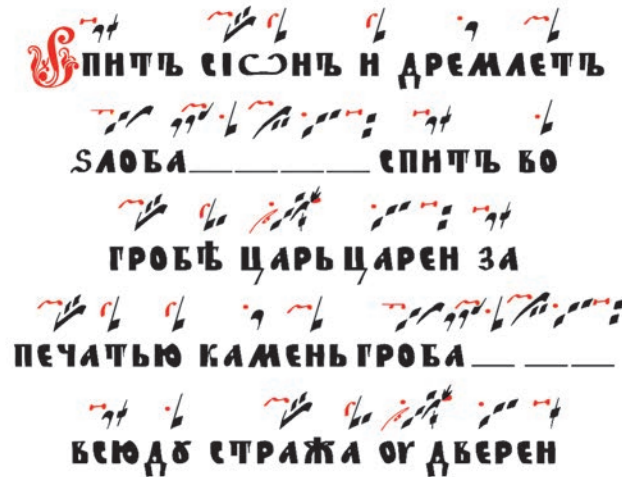
Они приказали воинам распустить слух, что будто они спали, а в это время пришли ученики и украли Тело Иисуса Христа. (Мф. 28, 11–15). Но такая ложь была уже слишком бесстыдна, чтобы ей могли поверить, и слишком смешна, чтобы можно было говорить о ней вслух. И только впоследствии стала распространяться подпольным путем эта гнусная ложь, как будто она была в состоянии противостоять неотразимой очевидности. Но мир христианский и ныне радостно с верою восклицает: «Христос воскрес, Христос воскрес, Христос воскрес!»...

Старая Вера.

Староверческий
религиозно-нравственный вестник №2,
3 апреля 1933 года.



Пасхальный стих



Спит Сион и дремлет злоба,
Спит во гробе Царь Царей,
За печатью камень гроба,
Всюду стража у дверей.

А у гроба полным светом
Кто-то чудный не земной
В ризы белая одетый
Сел на камень гробовой.

Ночь немая сад объемлет,
Стража грозная не спит,
Чуткий слух ея не дремлет,
Зорко в даль она глядит.

Ярче молнии блистает
Свет небесного лица,
В страхе вестницы взирают
И трепещут их сердца.

Ночь прошла на гроб Мессии,
С ароматами в руках,
Шли печальныя Марии
Беспокойство в их глазах.

Что вы робкие в смятенье,
Им сказал пришлец святой,
С вестью мира о спасенье
Возвратитесь домой.

И тревога их печалит,
Кто могучею рукой
Тяжкий камень им отвалит
От пещеры гробовой.

Я ниспослан небесами,
Весть чудесную принес,
Нет Живаго с мертвецами -
Гроб пустой – воскрес Христос.

И глядят дивятся обе
Камень сдвинут, гроб открыт,
И как мертвая при гробе
Стража грозная лежит.

И спешат оттуда жены
И с восторгом их лица
Проповедуют Сиону
Воскресение Христа.

Перевод на крюки о.Арсений Владимирович Шамарин

Четверть века со дня регистрации



Изнь как отдельного человека, так и любого сообщества наполнена различными памятными датами, которые следует помнить и по возможности отмечать. В Рижской Богоявленской Поморской старообрядческой общине одним из таких знаковых событий является регистрация обители в органах государственной власти. Исторической дате в жизни прихода в январе 2026 года исполнилось двадцать пять лет и было принято решение ее отметить.

Торжества состоялись в январе с.г. и продолжались два дня: в субботу был проведен «День традиционной Поморской староверческой культуры», а в воскресенье состоялось праздничное богослужение.

Путь к регистрации общины не был легким и состоял из множества событий, часть которых стали знаковыми в жизни прихода – это и покупка дома, и первая служба в начале сентября 1999 года. Обустройство моленной на новом месте, налаживание ее повседневной жизни вело к становлению полноценного прихода и способствовало осознанию необходимости регистрации общины.

Подготовка и подача документов в органы государственной власти не были простой формальностью, а сам факт регистрации общины не был очевидным, т.к. происходили эти события на фоне определенного противостояния, ибо имелись силы не желавшие официального признания обители.

Решение о регистрации Рижской Богоявленской Поморской старообрядческой общины было принято 16 января 2001 года, но такие вердикты не становятся сразу известными широкой общественности и пока бумаги гуляют во властных коридорах сама резолюция обростает слухами.

Прихожане собираясь на праздничную всенощную еще не знали о знаковом событии, и только молва доносила, что общину вроде бы зарегистрировали. Подтверждение принятого

решения о регистрации пришло на сам праздник Богоявления Господня, во время праздничной службы, по окончании которой о.Алексий Фаллелиевич Каратаев, настоятель храма, поздравил прихожан с престольным праздником и сообщил о радостном событии в жизни общины.

Весть о регистрации Рижской Богоявленской Поморской старообрядческой общины, достигла обители на храмовой праздник, и была воспринята верующими как Знамение, как Божие благословение. По прошествии четверти века в памяти прихожан еще жива память о тех событиях, что и определило проведение памятных мероприятий.

В первый день прошло мероприятие, посвященное традиционной староверческой Поморской культуре, основной задачей которого было ознакомить участников с различными проявлениями староверческой культуры и искусства, народными промыслами и ремеслами показать их многообразие и дать возможность приобщиться к вековому достоянию.

«Дни традиционной староверческой Поморской культуры» состоялись уже в третий раз и в этом году были организованы как мастер-классы, на которых участники имели возможность ознакомиться с печатным делом, со староверческим лубком и набойкой по ткани.

Во время мероприятия была открыта выставка работ П.Г.Варунина – «Современная древлеправославная резная икона». На выставке представлены 15 резных икон мастера: «Деисус», «Положение во гроб», «Богородица Умиление»



Дни традиционной староверческой Поморской культуры. В.М.Ситников и П.И.Антропов



Резная икона «Деисус» работы П.Г.Варунина

и апостольский ряд (12 икон апостолов). Все работы оригинальны и эксклюзивны и вместе с авторским отношением к работе создают удивительно теплую, живую атмосферу и привлекая внимание к современной сакральной старообрядческой культуре.

Все мастер-классы вызвали большой интерес участников, но особым спросом пользовался печатный пресс. Печатный пресс является репликой первопечатных станков середины XV века. На подобных прессах печатались первые книги и первые гравюры. Аналогичная модель использовалась и при массовом тиражировании лубков. Современную реплику первопечатного пресса воссоздал Павел Григорьевич Варунин и она позволяет знакомиться с производством печатных лубков в аутентичном виде,



Резная икона «Положение во гроб» работы П.Г.Варунина



Печатный пресс (станок)

как они создавались с момента своего появления в XVII до середины XIX вв.

Помимо печатного прессы участники мероприятия имели возможность ознакомиться еще с одной техникой изготовления печатного лубка – методом притирки. Для такого способа печати



Мастер-класс методом притирки проводит П.Г.Варунин



Клише, посвященное Рижской Поморской старообрядческой общине

необходимо вырезанное клише, на которое наносится печатная краска, а сверху кладется лист бумаги, который аккуратно бруском притирается к клише оставляя на нем соответствующий оттиск. Мастер-класс по изготовлению лубка методом притирки проводил П.Г.Варунин и специально к двадцатипятилетнему юбилею со дня регистрации вырезал клише, посвященное Рижской Поморской старообрядческой общине.

Следующим мастер-классом стала набойка по ткани, еще один забытый промысел, ставший достоянием истории. В старину, когда



Набойка по ткани. Мастер-класс. В.М.Ситников, настоятель Богоявленской общины и М.А.Варунина

выбор тканей был ограниченным, данное ремесло служило для украшения материала, добавляя полотну разнообразия и торжественности. Занятие по набойке проводила Марина Августовна Варунина, а помогали ей Анна Аркадьевна Шапавалова и Елена Юрьевна Смолина, представители Староверческого общества им.И.Н.Заволоко.

Третьи «Дни традиционной староверческой Поморской культуры», как и предыдущие прошли в Балтийской международной академии (БМА), поддержал мероприятие и оказал содействие в его проведении Станислав Анатольевич Бука, председатель Сената БМА.

К сожалению, на данный момент очень многие староверческие промыслы канули в лету, только свято место пусто не бывает и всегда находятся люди не равнодушные к своему прошлому, пытающиеся не только сохранить уникальное наследие, но и возродить утраченное. Безусловно время ушло далеко вперед и многие технологии прошлого сегодня не актуальны, но помнить и знать как жили наши предки, просто необходимо и поэтому мероприятие посвященное традиционной староверческой Поморской культуре, вызвало живой отклик у всех участников, у прихожан Богоявленской обители, которые проявили искренний интерес к староверческому наследию.

Второй день праздника прошел в воскресенье, в Рижском Богоявленском храме. Разделить духовную радость с верующими прихода, посвященное четверти века его регистрации, прибыли приглашенные гости. Причт отдавал свои силы, проникновенно



о.Сергий Красноперов



Общий снимок причта, гостей и прихожан Богоявленской обители посвященный 25-ти летию регистрации общины

звучали слова псалмов, канона, ирмосов, Евангелия наполняя храм торжеством. По окончании богослужения о.Виктор Ситников, настоятель обители поздравил молящихся со знаменательной датой в истории храма, напутственное слово сказал о.Сергий Красноперов, наставник Каунасской (Литва) общины.

Двадцать пять лет – это четверть века и

подводя первые промежуточные итоги можно сказать что для становления прихода многое сделано, но еще больше предстоит сделать и сегодня мы говорим праздник закончился, наступают трудовые будни, общину ждут текущие дела на пути к новым праздникам и юбилеям.

А.Ягодкин

Поздравляем!

В воскресенье, 25 января 2026 года в Рижской Богоявленской Поморской старообрядческой общине в христианский брак вступили Виктор Михайлович и Севастиана Николаевна!

Чин бракосочетания совершил о. Никола Евстафьевич Владимиров.

Поздравить брачующихся собрались многочисленные гости: причт и прихожане Богоявленской обители, делегация Елгавской общины, причетники Гребенщиковского храма и Москвинского, приехали зарубежные представители из Литвы и Эстонии.

Поздравляя

**Виктора Михайловича и
Севастиану Николаевну**

со вступлением в

христианский брак, пожелаем им совета да любви, взаимопонимания и взаимоуважения на долгие совместно прожитые годы!

Фото П.П.Алексеев



Незамеченная сенсация



Р субботу, 15 ноября 2025 года, в г. Тарту (Эстонская республика) была отслужена заупокойная лития по священномученику Исидору и иже с ним семидесяти двух мучеников, пострадавших за Христа в ливонском городе Юрьеве на месте их предполагаемого захоронения.

Город Тарту в современной Эстонии имеет богатую, многовековую историю, на протяжении которой не один раз менял свое название. Основан город в 1030 году князем Ярославом Великим и был назван по христианскому имени своего создателя – Юрьев. На момент трагических событий город входил в состав Ливонского ордена и именовался – Дерпт.

Священномученик Исидор Юрьевский, настоятель Никольской церкви в г. Дерпте принял мученическую смерть в 1472 году вместе с 72-мя прихожанами своей обители, которые известны истории как Юрьевские мученики и являются единственными дораскольными святыми, просиявшими на землях современной Эстонии. Как гласит житие, Исидор Юрьевский вместе со



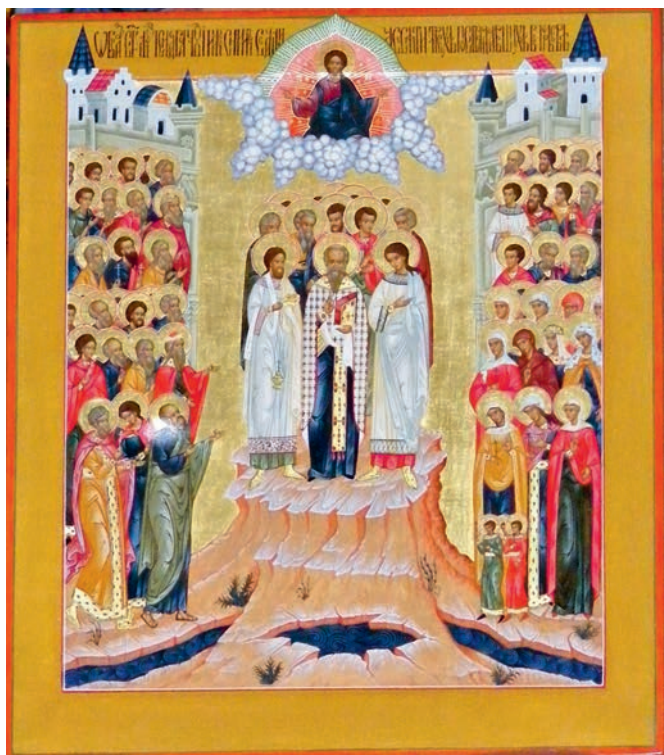
Общий вид на месте раскопок

своей паствой был погребён возле Никольского храма града Юрьева.

Точное месторасположение этой святыни до сих пор не было известно, но начавшееся строительство на месте незастроенного квартала в центре города на улице Магазины привело к археологическим работам, в ходе которых были обнаружены останки Никольской церкви, часть других построек и более двухсот захоронений.

На протяжении долгого времени неоднократно предпринимались попытки установить местонахождение церкви во имя святителя Николы, существовало несколько вариантов расположения храма в т.ч. на другом берегу реки Эмайыги (прим. ред. – современное название протекающей через Тарту реки, в переводе с эстонского означает Мать река, а во времена Юрьевских мучеников именовалась – Омовжа), но только сейчас было обретено сие место.

Находка уникальна во всех отношениях, но особый шарм придает ей частично сохранившаяся внутренняя роспись храма: по верх белой штукатурки, которой были покрыты стены храма остались редкие фрагменты настенных орнаментов – линии, нарисованные красной и чёрной краской.



Икона Юрьевских мучеников, письма Г.Г.Яковлева



Фрагменты сохранившейся росписи

Трагические события, разыгравшиеся более пятисот лет назад подробно изложены в житии Исидора Юрьевского, где сказано, что поводом к конфликту послужила жалоба немецкого старейшины Юрия Трясоголова епископу на то, что он слышал хулу священника Исидора на их католическую веру. Когда 6 января по старому стилю, на Богоявление Господне, пресвитер Исидор и его прихожане вышли на Омовжу, чтобы совершить чин водоосвящения, посланные епископом стражники схватили их и потащили к епископу и городским судьям. Пленников принуждали отречься от православия, но Исидор и его паства отказались сделать это, за что были брошены в темницу. Настоятель проповедью и молитвами еще больше укрепил дух своих прихожан. Утром следующего дня они снова предстали перед судом. Епископ опять пытался склонить их к принятию католичества, даже обещал им разрешить впоследствии вернуться к старым обрядам, но христиане отвергли епископское предложение. Получив отрицательный ответ, суровый епископ повелел всех, в том числе женщин и малолетних детей, бросить в реку Омовжу, в которой Исидор недавно освящал воду.

Согласно житию, весной, когда лед растаял и Омовжа разлилась невредимые тела мучеников



Обретенные останки

были обнаружены на берегу, перевезены в город и погребены у Никольского храма.

Обретенные останки, на уровне слоя 15 века, лежат в раскопе лицом на восток, один находится в остатках явной колоды, есть и скелет ребенка.

Когда стало известно об уникальной исторической находке, древлеправославные христиане г. Тарту приложили усилия и договорились помянуть усопших на месте их упокоения. Поминание было назначено на субботу, 16 ноября 2025 года.

В определенный час собрались причетники и прихожане Тартуской общины с о.Владимиром Лаврентьевичем Гришаковым, наставником обители. Приехала Валентина Филипповна Аман, председатель Пийрисаарской старообрядческой общины, пришел Павел Григорьевич Варунин, председатель Общества культуры и развития староверов Эстонии.

Не могли остаться в стороне и рижские староверы, ведь юрьевские мученики являются своими и в Риге, ибо просияли они на землях



Лития

Ливонского ордена, в состав которого во времена означенных событий вместе с г. Дерптом входил и город Рига, являясь одним из основных центров ордена.

Помянуть священномученика Исидора и иже с ним из г. Риги приехал о. Виктор Михайлович Ситников, наставник Рижской Поморской Богоявленской и Елгавской общин вместе с причетниками Богоявленской обители, П.П.Алексеев, председатель Староверческого общества им. И.Н.Заволоко.

В назначенное время на месте обретения Никольского храма и мощей Юрьевских мучеников, наставник Тартуской старообрядческой общины о. Владимир Лаврентьевич Гришаков помянул Юрьевских мучеников. Службу провели усилиями причта Тартуской и Рижской Богоявленской старообрядческих общин при участии о. Виктора Михайловича Ситникова, наставника Рижской и Елгавской старообрядческих общин.

После приходных поклонов во время пения тропаря Кресту Господню: «Спаси Господи люди своя...» В.М.Ситниковым было совершено каждение посолонь обретенных останков и сохранившихся фрагментов Никольского храма. По завершении каждения были пропеты тропарь, кондак, стихера Юрьевским мученикам и заупокойная лития.

Перед началом молитвы В.Л.Гришаков, наставник Тартуской старообрядческой общины сообщил о обретенных захоронениях мучеников,



Вступительное слово о.В.Л.Гришакова



Каждение обретенных останков

об обнаруженных останках фундамента храма и поведал историю Юрьевских мучеников, описанную в житии священномученика Исидора и иже с ним..., рассказал о поисках местонахождения Никольской церкви. Древлеправославным христианам наших дней о. Владимир Лаврентьевич пожелал брать пример стойкости с наших далеких предков и оставаться твердыми в Вере не смотря ни на какие посылы и обещания.

В истории Церкви известно достаточно случаев, когда святыни скрывались от глаз людских, считались полностью утраченными, а потом являлись миру, творя чудеса и укрепляя народ в Вере Христовой. Как правило



Каждение сохранившихся фрагментов Никольского храма

исчезали реликвии чтобы избежать поругания неверных и обретались тогда, когда наступало соответствующее время. Безусловно происходят такие события по Промыслу Господню, ибо даже волос из головы нашей без воли Божией не может упасть.

Наиболее известный случай обретения святыни в христианской истории – это обнаружение Креста Господня, в память о котором установлен праздник Воздвижения Креста Господня, можно вспомнить и неоднократное обретение Главы Иоанна Крестителя. Свое достойное место в истории Церкви Христовой должно занять и обретение храма святителя Николы с останками Юрьевских мучеников.

Для нас, христиан, живущих в 21-м веке обретение святыни местонахождение которой было неизвестно не одну сотню лет является великим событием, когда Господь показывает нам чудо и о чем-то предупреждает.

В пояснительном слове Павел Григорьевич Варунин сказал: «Знаменательность данного события не только в обретении храма и мучеников, но прежде всего в самом факте знамения. Знамение, когда мертвые пришли к живым. Пришли к нам ныне живущим напомнить о своей смерти во имя Веры, во имя своих идеалов. Напомнить, что многое в жизни того времени мало чем от-

личается от нашего. Мертвые пришли к живым поддержать их в родной вере, дать надежду, не забывать любовь».

Традиция почитания Юрьевских мучеников у эстонских староверов жива до сих пор и прочно вошла в самосознание древлеправославных христиан Эстонии, считающих священномученика Исидора и иже с ним пострадавших своими святыми, которых можно считать небесными покровителями эстонского староверия.

П.П.Алексеев

Рига – Тарту – Рига

Фотографии **П.Г.Варунина** и

П.П.Алексеева

При подготовке материала использовалась литература:

Н.А.Морозова. Житие Исидора Юрьевского. Книжность староверов Эстонии. Тарту 2009. С. 73-106

Элина Конд. В Тарту во время археологических раскопок были обнаружены фрагменты двух церквей (16.10.2025). Эстонская национальная телерадиовещательная корпорация (ERR). Режим доступа: <https://rus.err.ee/1609831794/v-tartu-vo-vremja-arheologicheskikh-raskopok-byli-obnaruzheny-fragmenty-dvuh-cerkvej>



Памяти Симеона Терентьевича Быкадорова

15 января с.г. исполнилось 15-ть лет как завершился земной путь и отошел в мир иной «идеже несть болезни ни печали, ни воздыхания» Симеон Терентьевич Быкадоров, известный иконописец Древлеправославной Поморской Церкви.

Иконы письма С.Т.Быкадорова, находятся во многих храмах в т.ч. и в Рижской Богоявленской обители, где составляют главный иконостас молитвенного дома и являются истинным его украшением.

Когда образовалась Рижская Богоявленская Поморская старообрядческая община иконы были необходимы молодой обители и в молитвенном доме нашлись помещения для иконописной мастерской, а у Симеона Терентьевича появилась возможность закончить ранее начатые работы.

Иконы работы Симеона Терентьевича написаны в лучших традициях дораскольной иконописи и имеют свой стиль, по которому можно определить автора. Особенно хорошо у иконописца получалось прописать глаза на ликах святых: стоя перед иконой, испытываешь трепет от ощущения, будто святой видит тебя насквозь.

С.Т.Быкадоров в своем творчестве использовал не характерный для иконописи подход и очень



Икона «Спаситель» работы С.Т.Быкадорова.
Фото: Янис Меднис



С.Т.Быкадоров за работой. Фото А.Ф.Каратаева

многие иконы (в том числе для главного иконостаса Богоявленской общины) писал масляными красками.

Симеон Терентьевич Быкадоров происходит родом из семьи глубоко верующих донских казаков-староверов, он родился 27 декабря 1922 г. в станице Морозовской Ростовской области.

С детства имел интерес к рисованию, что и определило выбор жизненного пути: в 1947 году закончил первый курс отделения живописи Краснодарской художественно-педагогической школы, с 1948 по 1952 годы продолжил обучение в Рижском художественном училище им. Я. Розенталя на отделении живописи. В это же время стал прихожанином Рижской Гребенщиковской обители.

Основы иконописи постигал у Евфимия Кекишева, ученика Г.Е.Фролова, реставрационному мастерству учился у Федора Антоновича Каликина, старовера-поморца, известного реставратора.

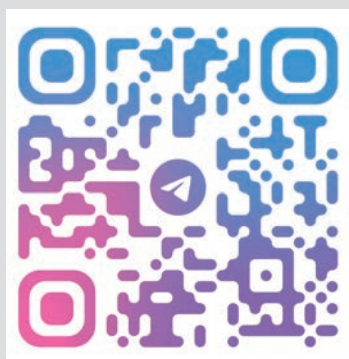
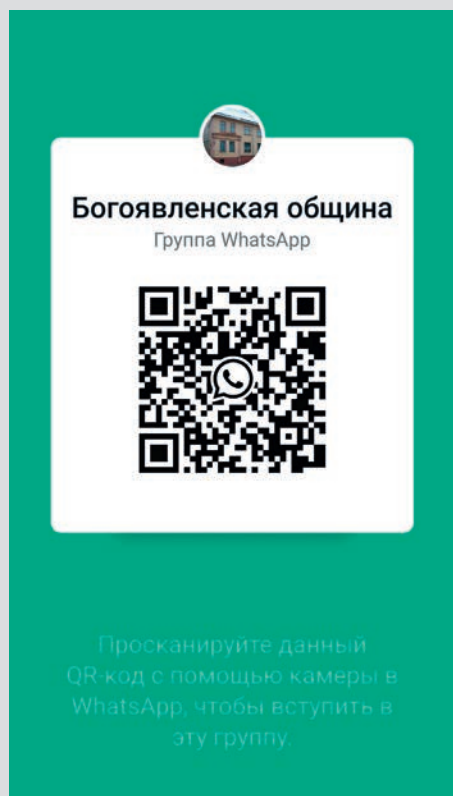
Всю жизнь С.Т.Быкадоров стремился повышать свой профессиональный уровень, и в 1984 году был аттестован как художник-реставратор третьей категории по специализации «темперная живопись».

Сухие строки биографии не могут в полной мере раскрыть особенности личности Симеона Терентьевича Быкадорова, ибо был он разносторонней личностью, обладал прекрасной памятью, хорошо знал Священное писание, жития святых, был прекрасным рассказчиком. Рассказывать мог долго и с упоением. Не гнушался светской литературой. Живя в мире среди людей, был скромным в своих жизненных запросах. Отличался простотой, которая основывалась на знании житий святых и стремлении следовать их духовному подвигу.

А еще С.Т.Быкадоров не любил фотографироваться, но за работой в иконописной мастерской Рижской Богоявленской Поморской старообрядческой общины иконописца запечатлел наставник обители о. Алексей Каратаев. Фотография иллюстрирует данный материал и, наверное, является последней прижизненной фотографией Симеона Терентьевича.

Рижская Поморская Богоявленская старообрядческая община

В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ.



Группы общины созданы на популярных ресурсах: WhatsApp, Viber и Telegram

Тут можно узнать расписание богослужений и ознакомиться с актуальной информацией о жизни общины.

Осведомиться об основах Древлеправославной Поморской Церкви, познакомиться с текущими новостями, историческими материалами и духовно-культурным наследием Поморского староверия можно на сайте **Староверческого общества им.И.Н.Заволоко**
СТАРОВЕР-ПОМОРЕЦ
www.starover-pomorec.eu

ИЗВЕЩЕНИЯ

Издатель
Рижская Богоявленская Поморская старообрядческая община
Редактор П.П. Алексеев
Художественное оформление П.Г. Варунин
Макет И. Нордмане

Адрес: ул. Латгалес 142, Рига, Латвия LV-1003
е-почта: pomorec@starover-pomorec.eu

При перепечатке ссылка обязательна

Аще какие погрешения соделали по неразумению или небрежением, мы тружующиеся усердно в деле сем, молим Вас скудоумие наше и неведение покрыти и прощению сподобити, да и сами прощение от Христа Бога получите в день последнего воздаяния. Аминь.